

10-25-2007

# Una Noche con Blanca Varela

Cuban Research Institute, Florida International University

Follow this and additional works at: [https://digitalcommons.fiu.edu/cri\\_events](https://digitalcommons.fiu.edu/cri_events)



Part of the [Latin American Studies Commons](#)

---

## Recommended Citation

Cuban Research Institute, Florida International University, "Una Noche con Blanca Varela" (2007). *Cuban Research Institute Events*. 113.

[https://digitalcommons.fiu.edu/cri\\_events/113](https://digitalcommons.fiu.edu/cri_events/113)

This work is brought to you for free and open access by the Cuban Research Institute at FIU Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Cuban Research Institute Events by an authorized administrator of FIU Digital Commons. For more information, please contact [dcc@fiu.edu](mailto:dcc@fiu.edu).



*jueves  
con los músicos*

**CRI** CUBAN RESEARCH INSTITUTE

tiene el gusto de invitarlo a

## **Una Noche con Blanca Varela**

**Jueves, 25 de octubre del 2007, 7:30 p.m.**

Management and Advanced Research Center (MARC) Pavilion  
FIU University Park, 11200 SW 8th Street, Miami, Florida

Como parte de la serie **JUEVES CON LOS MUSICOS**

**Entrevistadora: Uva de Aragón**

Co-patrocinado por U.S. Century Bank

Cócteles cortesía de Bacardi, USA, Inc.

**Blanca Varela**, nacida en Camagüey, Cuba, donde recibió sus primeras clases de ballet, canto y piano, mostró desde niña su talento musical. Muy joven, en la década de los cincuenta, cosecha éxitos en una gira por Latinoamérica, y luego en La Habana, donde participó en programas de variedades en la televisión. Pero fue en la interpretación de zarzuelas y operetas que su voz de soprano lírica mostró mayor lucimiento. Exiliada desde 1961 con su familia, en 1968 retomó su carrera con la Sociedad Pro-Arte Grateli, donde, junto a Marta Pérez, se convirtió en una de las figuras estelares de la institución. Ha hecho más de una veintena de grabaciones, entre las que se distinguen las de las zarzuelas “Cecilia Valdés”, “Amalia Batista” y “La parranda”. Continúa cantando y grabando música religiosa para la congregación cristiana a la que pertenece.

Rsvp al 305-348-1991 antes del viernes 20 de octubre.