

## ICOT 18 MIAMI - EDUCACION, APRENDIZAJE Y CEREBRO

### TALLER INTERACTIVO

*¿Cómo podemos aprovechar de mejor forma el poder y las habilidades de pensamiento para optimizar nuestras experiencias y expresión humana?*

---

Título del taller:

**“Origen: las formas de pensamiento epistemológico en la Primera Infancia, confrontaciones con la escuela de la instrucción”.**

#### **Importancia del tema:**

La educación contemporánea busca modelos activos cercanos entre el pensamiento y la acción; aún sentimos que entre los antiguos y nuevos enfoques (casi siempre teóricos) existe una brecha de comprensión que debemos reelaborar partiendo de los elementos esenciales de la naturaleza emocional, corporal y de pensamiento de los niños, su impacto **existencial, ritual-social y global** que abordaremos como centro del taller.

#### **Originalidad de la obra:**

Hace 15 años Platero y Yo - Proyecto Prisma, (Bogotá-Colombia) proyecto educativo y cultural para la primera infancia, investiga patrones naturales de aprendizaje y relación con el mundo a través de elementos epistemológicos como procesos de aprendizaje, relación y emoción desarrollándolos sobre proyectos y una vida cotidiana enriquecida: espacio, recursos, estrategias, escucha activa y visible nos suministran suficientes datos para comprender lo poco

que aún conocemos sobre la cultura de la infancia y la pertinencia de compartir los datos de estos años de investigación.

Ellos buscan los elementos, los que nos hacen humanos y los desarrollan en un intenso ejercicio de acomodación y exploración donde juego e interacción conforman sus marcos de acción ayudados por el pensamiento simbólico que los indexa para organizar los procesos posteriores y reiterarlos como manifiestos de nuestra humanidad.

### **Marco conceptual:**

**-Origen-** las formas epistemológicas del pensamiento natural de los niños; el juego como contexto de indagación y la acción como sonda que conecta nuestra información genética (arte, pensamiento, ciencia, cultura, etc.) con las interacciones propias del momento histórico y el conocimiento cultural.

**-Formas de conocimiento epistemológico-** propios del conocimiento base de los niños, ellos no parten del conocimiento culturalmente construido, elaboran sus propias rutas y conexiones existenciales.

**-Vida existencial-** todo acto que visibiliza las identidades y que proyecta sus huellas en el mundo.

**-Vida Ritual-** Las interacciones sociales donde persiste la conexión trascendental con lo colectivo, la participación del ser en entorno ético, estético y cultural.

**-Vida e Impacto Global-** Cuando el niño juega, juega de verdad a dejar sus huellas en un mundo hipotético cercano a la realidad, cuando los adultos jugamos, jugamos de mentiras y le quitamos la trascendencia de sus proyecciones, no los dejamos configurarlas y modificar los patrones de participación e impacto social y por ende global.

### **Pedagogía y métodos de entrega y participación del público:**

Trata de involucrar *muestras impresas* de documentaciones propias y de varios lugares del mundo donde ponemos formas de pensamiento, desarrollo, comunicación, etc., para generar acciones reflexivas sobre los siguientes elementos:

- Elementos que contribuyen a la vida y desarrollo de la vida existencial, del Yo y de lo propio.
- Elementos que contribuyen a la vida y desarrollo del nosotros, lo social y lo ritual.
- Elementos que contribuyen al desarrollo y vida global; la participación, la visibilización, el impacto y permanencia de sus huellas en el mundo.

De allí que nos tomemos el tiempo de analizar, profundizar en las implicaciones de esas huellas del niño en los sistemas educativos y culturales propios, hacer una evaluación de las rutas que la educación tiene para los niños.