

Abstract de “Liderar para innovar. Innovar para crear”

El Proyecto Pedagógico de nuestra Institución comprende una educación basada en *Competencias Clave*. Hemos implementando una Cultura de Pensamiento, teniendo como objetivos lograr que los alumnos sean pensadores críticos y creativos, innovadores y emprendedores, capaces de dar a conocer su punto de vista, de comprender las distintas perspectivas, comprometidos con la realidad y preparados para un mundo cambiante. Desde el año 2012 iniciamos el camino de la Enseñanza para la Comprensión, siendo nuestra fuente de inspiración teórica el Proyecto Zero de la Universidad de Harvard.

Las organizaciones escolares son transformadas a partir del modo en que operan las fuerzas culturales. Es determinante innovar para impactar decididamente en el quehacer áulico y promover un nuevo tipo de liderazgo docente para favorecer la centralidad y significatividad.

En primer lugar, entendemos por *Comprensión*, a la posibilidad de actuar y pensar flexiblemente a partir de lo que se conoce. De esta manera, el desafío está enfocado en aquello que los alumnos son capaces de hacer a partir de desempeños de variada y creciente complejidad.

Toda Institución que se desafíe a crear una nueva *Cultura* deberá tener presentes tres preguntas esenciales del proceso de Enseñanza y Aprendizaje: ¿Qué quiero que mis alumnos comprendan? ¿Qué harán los estudiantes para comprender? y ¿Cómo sabrán ellos y sus docentes que han comprendido?

Resulta necesario atravesar distintas fases del proceso: la sensibilización, la apropiación del modelo, su implementación, la retroalimentación y celebración; permitiendo alcanzar comprensión sobre:

- La capacidad transformadora de los estudiantes para construir nuevos aprendizajes.
- Un espacio de impacto para el desarrollo de la autogestión y reflexión sobre la práctica.
- La consolidación de un equipo docente calificado para generar desempeños significativos en el aula y que promuevan la comprensión.
- Nuevos escenarios de la enseñanza de las ciencias sociales y educación emprendedora.

Se presentará un caso, en el espacio de Filosofía en 6to. año, donde el cambio de paradigma se visualizó de un modo novedoso.

La docente desafió a sus alumnos para pensar en torno a la noción de “Poder”. Se construyeron desempeños de comprensión de creciente complejidad, buscando la resolución de los tópicos generativos propuestos, observando de qué forma los estudiantes se sienten protagonistas y en qué medida el rol docente se ve transformado por las interacciones con sus alumnos.

A modo de conclusión, destacamos en la presente sesión de posters:

- Los procesos de innovación liderados desde la gestión, promoviendo la creación de una nueva cultura escolar en cada institución.
- El rol de las fuerzas culturales concebido como oportunidades para desarrollar una nueva cultura.
- La forma de buscar trascendencia en los aprendizajes a partir de pensar en aquello que vale la pena aprender, siendo el marco de Enseñanza para la Comprensión el medio para la ruptura de esquemas tradicionales.
- El valor significativo de pensar en la Comprensión como la vía para la adquisición de Competencias en el Nivel Secundario.