

Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir

Volume 1
Issue 7 *Diciembre 2020*

Article 1

December 2020

Editorial número 7

Alma Carrasco Altamirano

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.fiu.edu/led>



Part of the [Language and Literacy Education Commons](#)

Recommended Citation

Altamirano, Alma Carrasco (2020) "Editorial número 7," *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*. Vol. 1: Iss. 7, Article 1.

Available at: <https://digitalcommons.fiu.edu/led/vol1/iss7/1>

This work is brought to you for free and open access by FIU Digital Commons. It has been accepted for inclusion in *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir* by an authorized administrator of FIU Digital Commons. For more information, please contact dcc@fiu.edu.

EDITORIAL



El número 7 de la *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir (LED)* cierra este año atípico y complejo, el 2020, año que ha implicado cambios, reacomodos, pausas, distancias y a su vez cercanías desde otros medios. Este número nos recuerda un tiempo añorado, del afuera, del estar juntos y cerca, pero también nos habla del tiempo presente en el cual hemos explorado nuevas posibilidades de mantener los vínculos. Cerramos este año entonces a través de seis artículos y la reseña de un libro, representando a seis países: Argentina, Brasil, Chile, España, México y Nicaragua.

En la primera sección, *Investigaciones y ensayos*, ofrecemos dos textos, el primero, de la mexicana Mercedes Zanotto, que nos invita a reflexionar sobre la escritura académica en la formación de estudiantes de doctorado y resalta la labor central del director de tesis, quien juega un papel de acompañamiento importante. En esta misma sección, Deise Nanci Castro Mesquita y Mariana Cirqueira Ricardo da Silva nos proponen una especial reflexión para la educación básica, para contemplar en los planes de estudio la enseñanza del lenguaje de señas brasileño y del portugués escrito.

En la segunda sección, *Propuestas desde la experiencia*, también brindamos dos artículos, el de María Teresa Mateo Girona, que nos invita a conocer el Proyecto nacional de escritura de los Estados Unidos para hispanohablantes, a partir de la experiencia de una docente española al participar en actividades que dicho programa ofrece. Por otro lado, desde Nicaragua, Vanessa Castro Cardenal describe una investigación realizada en el municipio de Siuna, en la Costa Norte nicaragüense; nos habla de resultados positivos en el proceso de alfabetización a partir de las alianzas y actividades que lo acompañaron, alianzas entre actores educativos, de instancias gubernamentales y de dos ONG; y actividades como los círculos de lectura.

Dentro de *Una mirada desde las bibliotecas*, Guadalupe López Hernández, mexicana, nos habla de una biblioteca en una comunidad de la Sierra Nororiental de Puebla, un entorno de lectura creado por jóvenes de la comunidad y sostenido por ellos mismos. En este artículo podemos

escuchar las voces de los actores que han hecho de esta biblioteca un espacio de encuentro con los libros y con el otro, asimismo nos muestra qué alimenta su decisión de ofrecer y cultivar este espacio.

Se reseña un libro imperdible para quienes estamos en el campo de la lectura y de su mediación, no solo desde los espacios escolares, sino también fuera de ellos. Jaquelina Milan, desde Argentina, nos habla de su compatriota María Teresa Andruetto y su libro *La lectura, otra revolución*, texto que nos ofrece la posibilidad de ver el acto de leer como un acto transformador.

Para cerrar este número y este año, en la sección *Otros aportes*, contamos con un texto del chileno Pablo Álvarez, quien nos invita a hacer un recorrido histórico por los libros y a detenerse en este presente que nos obliga y/o invita a pensar en la posibilidad de lo digital, sin embargo, al hacerlo no podemos dejar de mirar las brechas y las desigualdades estructurales que seguimos padeciendo en América Latina.

Despedimos este año y, de corazón, esperamos que 2021 nos permita volver a estar cerca, aprovechando lo aprendido en 2020.

Alma Carrasco Altamirano