

“Un poder Transformador”.Creatividad y habilidades de pensamiento que nutren la experimentación de nuevas ideas sustentables”

Este poster intenta responder preguntas tales como: ¿Qué vale la pena enseñar?,¿Cómo las habilidades de pensamiento promueven prácticas que conducen a la sostenibilidad ambiental y la revitalización?, ¿Cómo promovemos el desarrollo de habilidades de pensamiento que conduzcan al uso del conocimiento, la tecnología y la innovación para promover la sostenibilidad y la revitalización?

Como docentes debemos comenzar a introducir desafíos en contextos adecuados para así generar en los alumnos nuevas ideas.Tanto la creatividad como el pensamiento crítico son procesos que se nutren con la experimentación de ideas. Ellas pueden surgir a través de una acción, un relato, una imagen, un tópico o un juego.En la elaboración de cada tópico se busca el desarrollo de habilidades por parte de los alumnos, que logran hacer visible el pensamiento.

Para poder generar el espacio a la creatividad, el docente debe establecer metas claras de comprensión, mirando al alumno y analizando qué es lo que él debe comprender y de qué manera se lo podrá guiar para alcanzarlas. Es importante, a la hora de diseñar una unidad de trabajo, tener presentes los desempeños que deberán ir aumentando su complejidad, dando la posibilidad de avanzar e incorporar nuevos hábitos de mente y nuevas competencias.

¿Cómo podemos usar las habilidades de pensamiento y creatividad para diseñar un futuro viable e inspirador?

Una idea puede ser el motor de aprendizaje y de formación de un pensamiento crítico,partiendo de un problema, se puede promover el desarrollo de desempeños innovadores que activen la imaginación y el razonamiento.“Un poder transformador” es

un tópico que relaciona la energía, su origen, su clasificación, y el uso eficiente de la misma.

Para vivenciar las experiencias nos proponemos que los asistentes visualicen las estrategias utilizadas: una lluvia de ideas sobre la energía, utilizando como puerta de entrada, la rutina “Hablando con tizas”, con el propósito de reflexionar, ordenar y establecer conexiones.

Un texto titulado: “Un día sin electricidad” que ayuda a concientizar sobre el uso de los recursos energéticos en la vida cotidiana y así introducir la idea de uso Eficiente de la Energía.

Esta secuencia de desempeños permite descubrir y compartir las distintas habilidades que los alumnos fueron adquiriendo, como por ejemplo: sintetizar, tomar riesgos a la hora de elegir el escenario, razonar con evidencia, describir el escenario y asumir roles con distintos puntos de vista, trabajar colaborativamente y generar ideas.

Las conexiones dentro de un contexto real, logran poner en evidencia la utilidad del término Energía llevando a adquirir un pensamiento global

Se alcanza entonces a largo plazo la incorporación de nuevos hábitos de mente y competencias que ayudan a concientizar sobre la sostenibilidad ambiental y la revitalización de espacios cotidianos.

Resumen

Si partimos de preguntas tales como: ¿Qué vale la pena enseñar?, ¿Cómo las habilidades de pensamiento promueven prácticas que conducen a la sostenibilidad ambiental y la revitalización?, ¿Cómo promovemos el desarrollo de habilidades de pensamiento que conduzcan al uso del conocimiento, la tecnología y la innovación para promover la sostenibilidad y la revitalización?

Como docentes debemos introducir desafíos en contextos adecuados para así generar en los alumnos nuevas ideas. Tanto la creatividad como el pensamiento crítico son procesos que se nutren con la experimentación de ideas. Ellas pueden surgir a través de una acción, un relato, una imagen, un tópico o un juego.

Visualizando al auditorio en una serie de estrategias que siguen una secuencia de desempeños, se evidenciara habilidades tales como: sintetizar, tomar riesgos, razonar con evidencia, describir, asumir roles, trabajar colaborativamente y generar ideas.

10 palabras

Creatividad

Innovación

Ideas

Sostenibilidad

Metas

Habilidades

Comprensión

Energía

Conexión

Tecnología