

July 2017

Comunidades lectoras a través de la “Ronda de Libros”

Gaby Vallejo Canedo
Asociación Boliviana de Lectura

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.fiu.edu/led>



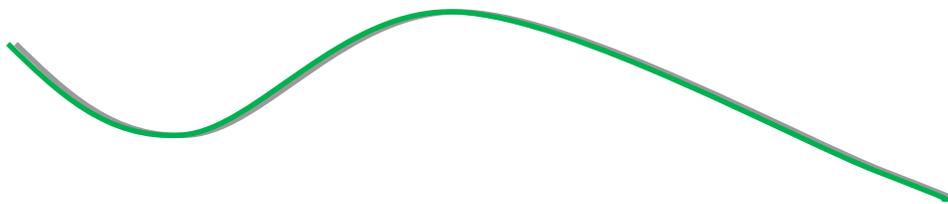
Part of the [Language and Literacy Education Commons](#)

Recommended Citation

Vallejo Canedo, Gaby (2017) "Comunidades lectoras a través de la “Ronda de Libros”,” *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*. Vol. 1: Iss. 1, Article 5.

Available at: <https://digitalcommons.fiu.edu/led/vol1/iss1/5>

This work is brought to you for free and open access by FIU Digital Commons. It has been accepted for inclusion in *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir* by an authorized administrator of FIU Digital Commons. For more information, please contact dcc@fiu.edu.



Comunidades lectoras a través de la “Ronda de Libros”

Gaby Vallejo Canedo

Comunidades lectoras

Una de las ambiciones del universo de Guttemberg, del papel impreso y su lectura, ante el anuncio de la muerte del libro, es envolver en la lectura a comunidades enteras. Se trata de un intento orgánico de movilizar personas para las cuales el libro, por ahora, tiene escasa significación en sus vidas.

Una comunidad supone personas de diferentes edades, sexo, profesiones, ocupaciones e intereses. Encender la red de una comunidad y mantenerla encendida es un proceso complejo. Más aún si pretendemos que sea el libro el elemento eje, motivador, si buscamos que la lectura encienda la red.

Leer con otros, para otros, se ha constituido en el eje motriz de esta búsqueda de lectores. De ahí el ambicioso título: Comunidades Lectoras.

Creemos con Angélica Lazcano del programa argentino Banco de Horas de Lectura, que “La lectura parece más lectura cuando es compartida”. Cuando se lee con el otro, en el caso de una lectura compartida de grupo al que se pertenece o para el otro porque queremos hacer un esfuerzo de lograr la emoción o comprensión de un texto en el otro, o finalmente cuando leemos por el otro, en caso de necesidad de apoyar, complementar sus lecturas, se añade un secreto estímulo interior en el lector de partida que da más sentido a su propia lectura y profundidad al diálogo interlectura con el otro. Entonces, en cualquiera de los casos, en ambos seres se potencia la naturaleza primera de la lectura y de su recepción y se ensancha sus posibilidades de comunicación.

Si bien leer en soledad, en íntima soledad es el destino final de todas las estrategias de

lectura, las prácticas en comunidad bien diseñadas - recuérdese a Vigostki - favorecen la creación de una atmósfera atrayente, placentera alrededor del libro, hecho que en sí es suficiente para que a lo largo de la vida, las personas retornen al libro en cuanto pueden

En esta búsqueda de comunidades lectoras, los profesores se constituyen en los pilares fundamentales. Profesores que amen los libros y vibren cuando se lee o se habla de libros. Profesores que serán los interlocutores e iluminadores de los encuentros con los libros. “El profesor que no es un lector maduro no será competente para la función de intermediador...El alumno percibe la falta de entusiasmo y convicción del profesor y queda desestimulado” dice Lucía Pimental G. En “La Aventura de la Literatura para Niños”. Nos presenta la fórmula:

Convicción + Entusiasmo = Competencia

“Los padres tienen un papel predominante a la hora de hacer lectores a sus hijos” dice el documento que bajo el título “DECÁLOGO DE UNA FAMILIA COMPROMETIDA CON LA LECTURA” nos llega por internet. www.familiaci/Contenido.aso?cod_cont=2836

Nosotros parafraseamos “Los niños tienen un papel predominante a la hora de hacer lectores a sus padres” ya que hemos sido testigos de cómo los niños lectores han envuelto a sus padres en la conquista de la lectura.

Para que se produzca esta mutua influencia emocional, de padres a hijos y de hijos a padres, es importante reflexionar el decálogo del cual hemos sacado la frase anterior e incorporarlo a la vida diaria. Se juega el destino lector de los hijos.

Copiar del texto pag. [Decálogo de una familia comprometida con la lectura](#)

Parte I “Ronda de Libros”

“Ronda de Libros” es un programa de promoción de lectura planificada desde la biblioteca “Th’uruchapitas”, del Taller de Experiencias Pedagógicas, Cochabamba- Bolivia. Incorpora en primera instancia a directores de unidades educativas, profesores, alumnos y en segunda instancia a padres, familiares de los estudiantes, la prensa y otras

1.- Acciones desde la biblioteca

La biblioteca presenta el programa “Ronda de Libros” a directores y docentes interesados en implementarlo y procede a la inscripción de profesores motivados, de acuerdo a grados escolares y personas de la comunidad.

Luego, organiza paquetes de libros de más de diez títulos para cada curso que se inscribe al programa. Estos paquetes tienen, en lo posible, la misma bibliografía para cada curso de cada ciclo, pudiendo en algunos casos completarse con títulos distintos. Estos paquetes son

prestados por siete u ocho meses bajo la responsabilidad del docente que recibe el paquete.

Los paquetes de libros van acompañados de una serie de sugerencias en el manejo de los mismos y un compromiso de trabajo y devolución de los libros. En una fecha especial se realiza una sesión de motivación e informaciones colaterales para los docentes inscritos. Se prevé, con los docentes, por lo menos, dos sesiones de intercambio de estrategias y de experiencias de animación a la lectura, de tal manera que todos reciban ideas y propuestas de un mejor manejo de la lectura de los libros.

2.- Acciones escolares y familiares

En las escuelas se inicia el programa con una campaña a favor de la lectura, con carteles, visitas curiosas de personajes de cuentos, relatos de experiencias anteriores, etc. Se mantiene el interés durante la campaña por descubrir en qué consiste aquello de los anuncios misteriosos para los que realizan la experiencia por primera vez y la incógnita de los libros nuevos que llegarán para los que ya conocen el programa.

Los libros presentados a cada curso van pasando de mano en mano, de casa en casa y de familia en familia. Los niños que llevan los libros a la casa, no sólo leen ellos sino que invitan a todos los miembros de la familia a leer, conversar sobre los libros con otros familiares y amigos de la casa, escribir algunas opiniones, visitar el curso, etc. Todo este movimiento alrededor de los libros en las casas, se expone en unos minutos de la clase con cierta frecuencia. De este modo, se crea una continua atmósfera de ida y vuelta de ideas y emociones.

Por otro lado, cada libro y cada docente tienen una serie de estrategias de animación a la lectura que va implementando como estímulo de aula que se intercambia con los demás docentes del programa en las sesiones de encuentro y evaluación.

3.- Actividades de movilización de la "Ronda de Libros" durante su implementación

Entre todos los docentes que participan en el programa se implementan acciones conjuntas para estimular la lectura y escritura, como ser:

*Intercambio de cartas entre alumnos de cursos similares, de colegios distintos, donde el tema de la lectura, los libros, serán fundamentales, con la intermediación del docente, pudiendo terminar en intercambio con un encuentro de conocimiento de los alumnos, donde el libro y la lectura juegan un papel importante.

* Visita de un(a) escritor(a) para niños o jóvenes, con preferencia si sus libros se encuentran entre prestados a los alumnos. Se programa la actividad con la presentación de bienvenida a cargo de un(a) alumnos(a), un afiche o más sobre los libros del visitante, entrega de mensajes, cartas al autor, toma de fotos, entrega de un presente, flores, etc.

*Visita de una persona especial: Invitación a uno o más padres de familia del curso o de otro colegio, a un bibliotecario, un ilustrador de libros para niños, un cuenta-cuentos, un cómico, un joven o niño promotor de lectura, etc., para la narración de experiencias personales sobre libros, lecturas, otros.

* Intercambio de saberes, experiencias de lectura, impresiones sobre libros, desde niños a niños o de jóvenes a jóvenes, mediante visitas organizadas por los docentes encargados del programa, ya sea a cursos del mismo establecimiento o de otro – estén o no en el programa “Ronda de Libros” - para crear expectativa sobre los contenidos de los libros, mostrar lo que pueden expresar los estudiantes sobre los libros, estimular una sana competitividad entre los estudiantes y hasta lograr curiosidad por lo que sucede en el interior del programa.

4.- Mesas redondas de niños lectores y de padres lectores

Las Mesas Redondas de Niños o Jóvenes Lectores y de Padres Lectores se constituyen en las sesiones más importantes del programa. Para ello, previamente se logra la preparación de los moderadores para las Mesas Redondas. Los mismos docentes del programa se ofrecen a participar como moderadores, de acuerdo a sus lecturas hechas. Lo fundamental es que renuncien a su deseo de opinar y se preparen estimular constantemente a los participantes, con preguntas sugestivas, novedosas, generadoras de diálogo.

Las Mesas Redondas de Niños o Jóvenes Lectores, reúnen a los estudiantes que han leído más libros de los prestados al programa, de todos los grados y ciclos. Se los organiza de acuerdo a la cantidad de delegados, ya sea por grados o por ciclos y de acuerdo a los ambientes con que se cuenta. Para esto los docentes habrán informado con anticipación la participación de sus alumnos.

Los estudiantes invitados puestos en círculo hacen su presentación de la delegación por colegios. Posteriormente el moderador inicia su experiencia de provocar muchos diálogos. Como se trata de un encuentro abierto de estudiantes lectores que hablan de libros y no se trata de una competencia del saber, no se invita a padres de familia ni a profesores, que suelen desvirtuar el encuentro con respuestas preparadas, resúmenes, discursos y otros.

Las Mesas Redondas de Padres Lectores tienen su propio dinamismo, ya que se preparan concientemente y saben que irán a lucir sus conocimientos y lecturas. El moderador trata de llevar el diálogo hacia los libros leídos por o con sus hijos dentro el programa y a cuestiones pedagógicas, humanas con referencia a la lectura, al derecho de los niños a escoger sus lecturas, el derecho a no leer, o tener padres que comparten sus lecturas, etc.

Otra de las acciones - como un premio estímulo para los mejores lectores del programa de cada año, seleccionados durante la realización de las Mesas Redondas - es la “Visita a la Ciudad”. Esta actividad ha ofrecido algunos años la Biblioteca Thuruchapitas, cuando ha tenido

la oportunidad de conseguir cierto financiamiento para realizarlo. "Visita a la Ciudad" desarrolla actividades con los mejores lectores de todas las edades, durante un día. Es un programa diseñado especialmente, que ha variado cada año, pero que trata de poner en contacto a los lectores premiados con uno más lugares turísticos, lograr una entrevista con dos a o tres escritores, visitar a un atelier de un pintor, a la casa de un músico, el paseo guiado por algún museo, encuentro con un editor, ilustrador de libros para niños. Durante el día se les ha ofrecido un refrigerio, almuerzo, helados, empanadas. Y no han faltado libros de regalo de parte de los escritores y de la misma biblioteca.

La biblioteca Thuruchapitas cuida mucho que la "Ronda de Libros" sobre todo en esta fase de "Visita a la Ciudad" no se convierta en un concurso. El lector premiado es aquel que durante todo el año ha sido un lector, ha leído los libros del programa, ha participado en actividades diseñadas por el docente, ha participado en la Mesa Redonda y demostrado su compromiso con la lectura.

Finalmente, muchos niños y jóvenes que no conocían la biblioteca Thuruchapitas, empiezan a visitarla y convertirse en lectores y promotores de lectura.

Proyecciones

Esta experiencia, muy inicial, la publicamos hace muchos años en un libro titulado "Manual del Promotor de Lectura. Desde entonces, el programa se ha mantenido en la biblioteca "Thuruchapitas" y la demanda ha crecido de tal manera que limitamos nuestra acción en proporción a los materiales bibliográficos que disponemos.

Esta experiencia se puede realizar a partir de dos docentes que están dispuestos a propiciar la compra de unos cuantos libros para compartir entre niños y padres de dos cursos. Se trata de comprender que aunque el acto de leer es el más íntimo y personal de los actos en soledad, el hecho de compartir lecturas es altamente estimulante, descubre lectores y crea una atmósfera favorable alrededor de los libros.

Queremos que mientras compartimos las lecturas que realizamos en la más íntima proyección, al mismo tiempo, se puedan alcanzar mediante la lectura compartida aquellas proyecciones sociales y emocionales que son realmente infinitas. Leer, se torna en un acto en cadena, donde las vibraciones íntimas se multiplican en los otros.

Referencias Bibliográficas

Pimental Goes, Lucía, (1990) "A Aventura da literatura para crianças," Ed. Melhoraamentos, Sao Paulo, Brasil, *Decálogo de una familia comprometida con la lectura.*
(www.familiac/Contenido,aso?cod cont=2836)

Vallejo, Gaby. *Manual del Promotor de Lectura*, Ed. Fundación S.I. Patiño, Cochabamba. Bolivia

Vallejo, Gaby. *Leer, un Placer Escondido*, Ed. Poligraf, Cochabamba, Bolivia